

Tastenfestival

Mitenand - Miteinander musizieren

Freitag, 3. Februar 2023, Aula Hinterleisibach,
Buchrain

18.30 Uhr: Die Wunderwelt der Klaviere

20.00 Uhr: Late Night Concert

Eintritt frei, Türkollekte



Musikschule Rontal
Riedmattstrasse 14
6031 Ebikon
041 444 02 35
info@musikschule-rontal.ch
musikschule-rontal.ch

Öffnungszeiten
Montag bis Freitag
08.15 bis 11.45 Uhr
13.30 bis 17.00 Uhr

Buchrain, Dierikon, Ebikon,
Gisikon, Honau, Root

Vorwort

Das Klavier ist nicht nur solistisch zu spielen, sondern klingt auch mit anderen Instrumenten wunderbar und entfaltet in mehrhändiger Version seine überaus reiche Farbpalette.

Im ersten Teil, verwandelt sich das Klavier für einmal in einer Zoogeschichte in fabulöse Wesen, die auf unterschiedlichste Weise ihr Seelenleben und ihre Ausdruckswelten preisgeben. Die neben der vorgetragenen Geschichte gespielte Musik wird ausschliesslich vierhändig vorgetragen.

In einem "Late Night Concert" treten unsere Schülerinnen und Schüler in ungezwungener Weise und in stimmungsvoller Atmosphäre gemeinsam mit anderen Spielerinnen und Spielern und anderen Instrumenten oder mehrhändig am Klavier auf. Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen!

Die Lehrerinnen und Lehrer: Cornelia Biedermann, Thomas Eltz, Mo Gassmann, Petra Geuke, Raphael Hausheer, Elvira Lang, Raffael Pochanke, Manon Rais, Eckehard Schubert, Hana Vihan, Stefka Rancheva

Konzertprogramm

Konzert 18.30 Uhr: Die Wunderwelt der Klaviere Eine Pianologie zu vier Händen von Jörg Hilbert und Felix Janosa

Interpret/in	Stück
Emely Gasser – Noée Dolder	Dr. Pedalus Resonanzius Hinterbackens Pianologen-Rag
Lilly-Joy Pirk – Mo Gassmann	Weisswurst- Ländler
Merve Hatipoglu – Dániel Csoma	Das chinesische Haifischflossensuppenpianoforte
Louisa Joller – Svenja Mattli	Das Dudelsack-Klavier
Jeanne Holzmann – Lukas Knüsel	Sirtaki Souflaki
Nancy Borboën – Cheyenne Renner	Das ziemlich verstaubte Menuett-Klavier
Tisya Mathirajan – Emanuel Küng	Das Kriminal-Klavier
Erza Zukaj – Diego Aguion	Der Noch`n-Bier-fürs-Klavier-Boogie
Dina Iljazovic – Iven Trieu	Die Zebra-Klaviere
Nina Widmer – Nico Brunner	Pianus tropicanus
Noelin Graber - Larin Abdoulaziz	Das Stier-Klavier (pianus spanus)

Konzert 20.00 Uhr: Late Night Concert

Interpret/in	Stück	Komp. / Arr.
Aline Büchel, Klavier - Angelina Waldispühl, Gesang	Stay	M. Ekko + J. Parker
Alessia Carulli, Klavier - Fynn Wüst, Schlagzeug	In the Morning Light	Yanni
Dominik Rüegg, Klavier - Jocasta Idle, Gesang	New Born	Muse
Malin Laveglia, Klavier - Sophia Hentschel, Klavier	Sonate: Allegro Andante-Vivace-Allegro	György Ligeti
Anthony Bucher, Klavier - Justin Barbulescu, Klavier	Holzschuhfahrt	Clara Rullmann
Danial Najafi, Klavier - Magdalena Mitrovic, Violine	Impromptu C-Dur	Oskar Rieding
Noée Dolder, Klavier – Joëlle Amberg, Cello	The Ceilidh	C. Colledge
Lilly Kobler, Klavier - Lukas Knüsel, Klavier	Walking in the Rain	Daniel Hellbach
Melissa Wyssenbach, Klavier – Elisabeth Fischer, Klavier	Candlelight Dinner	Daniel Hellbach
Angelina Towli, Klavier – George Stevanovic, Violine	Experience	L. Einaudi
Michelle Schrepfer, Klavier-Tanja Schrepfer, Gesang	Wishing you were somehow here again	A. L. Webber (Phantom of the Opera)
Liv Gaberthüel, Klavier – Salomé Dietiker, Querflöte	Greensleeves	Traditional
Nina Schumacher, Klavier – Tim Schumacher, Violine	My Heart will go on	James Horner
Romina Fischer, Klavier – Lena Ruppli, Violine	The Black Pearl	Hans Zimmer
Rahel Wüst, Klavier – Lena Wüst, Violine Finn Wüst, Schlagzeug	aus Film «Top Gun»	Medley
Kendall Breschan, Klavier – Adrian Breschan, Klavier	Boogie for two	Gerald Martin